

**Verbo**

1. Leia e responda.

Cada grupo humano se comporta, pensa, trabalha e se distrai de maneira toda sua: as maneiras de preparar os alimentos, de plantar, as roupas que as pessoas vestem, os ornamentos que usam, tudo isso faz parte de sua maneira de viver, de sua cultura.

- a) O que cada grupo humano faz à sua maneira?
- b) O que essas palavras indicam? Copie no caderno a resposta correta.
- Características, qualidades.
 - Nomes de seres.
 - Processos ações.

As palavras que você encontrou são **verbos**.

2. Observe este outro fragmento.

“O Brasil **era** na época
Um reino da natureza...”

A palavra destacada também é um verbo.

- O que o verbo destacado está indicando nesse caso?

O verbo indica processos ou estados: o que fazem as pessoas, a natureza e outros seres, que ações praticam, o que acontece com eles, e também faz a ligação entre um elemento da frase e sua característica, seu estado, sua aparência, etc.

3. Leia o trecho da música De repente Califórnia.

Garota eu vou prá Califórnia
Viver a vida sobre as ondas

Vou ser artista de cinema
O meu destino é ser star...
O vento beija meus cabelos
As ondas lambem minhas pernas
O sol abraça o meu corpo
Meu coração canta feliz...

- No caderno, escreva a quem se referem as seguintes ações.
 - a) “vou pra Califórnia”
 - b) “abraça o meu corpo”
 - c) “beija meus cabelos”
 - d) Canta feliz”

O **verbo**, de modo geral, refere-se a algo ou a alguém que pode ser identificado pelo contexto ou pela terminação do verbo.

4. A quem se referem os verbos destacados na letra de música abaixo?

Minha jangada **vai** sair pro mar
Vou trabalhar, meu bem querer
Se Deus quiser quando eu voltar do mar
Um peixe bom eu vou trazer
Meus companheiros também **vão** voltar
E a Deus do céu **vamos** agradecer

O verbo flexiona-se, isto é, muda de forma de acordo com a pessoa do discurso a que se refere. Ex.: eu vou, tu vais, ele vai, nós vamos, vós ides, eles vão. Nesse caso, dizemos que há flexão de número e de pessoa. Ex.: vou = 1ª pessoa do singular.



1. Veja novamente o trecho desta música

Minha jangada **vai** sair pro mar
Vou trabalhar, meu bem querer
Se Deus quiser quando eu voltar do mar
Um peixe bom eu vou trazer
Meus companheiros também **vão** voltar
E a Deus do céu **vamos** agradecer

O que indicam as ações de sair para o mar, trazer peixe, voltar e agradecer? Copie no caderno a afirmação correta:

- Algo que vai ser feito
- Algo que já foi feito.

Por meio do verbo podemos indicar em momento ou em que ponto do tempo se situam os processos ou estados de que falamos. O verbo varia (flexiona-se) em tempo, indicando passado, presente ou futuro.

2. Observe as expressões formadas pelo verbo ir nos quatro primeiros versos da canção.

a) Quais delas poderiam ser substituídas por estes verbos?

Sairá

trabalharei

trarei

voltarei

- b) Nas expressões que você identificou, qual dos verbos transmite a ideia principal?
- c) No caderno, substitua as outras duas expressões da canção por verbos de sentido equivalente.

Chama-se locução verbal a expressão formada por mais de um verbo: vai sair, vou trazer, vão voltar, estou fazendo.

3. Leia a tirinha e responda

O MELHOR DE CALVIN

BILL WATTERSON



- a) Por que Calvin está disfarçando a voz?
- b) Por qual tipo de pessoa ele está tentando se passar?
- c) Na fala dele, além dos rr forçados, que outras alterações são evidentes?
- d) Reescreva as falas sem as alterações.

4. Copie as frases no caderno, completando-as com os verbos entre parêntesis. Atenção à concordância!

- a) Quando um não quer, dois não ☆ (brigar).
- b) Agora o som das cornetas e clarins ☆ as tropas (entusiasmar).
- c) Ontem, da minha gaveta, ☆ vários envelopes (sumir).
- d) O rebanho ☆ vacinado ontem (ser).

5. Escreva no caderno o elemento com o qual o verbo destacado está concordando.

- a) Da janela, ele ouviu o som de uma voz e de vários instrumentos de corda que **vinha** da rua.
- b) As técnicas de trabalho, o preparo dos alimentos, as roupas que as pessoas vestem os ornamentos que usam tudo isso **faz** parte de sua cultura.



INSTITUTO EDUCACIONAL

Peter Pan

Lugar de criança feliz

Português

PROFESSORA: Débora do Prado Lisboa

TURMA: 5º ANO 17/09

1. Copie as frases no caderno e relacione os verbos destacados com as idéias do quadro.

Ordem, pedido

incerteza, hipótese

certeza, convicção

- a) Isso mesmo, sagitariano, uma boa risada **afasta** qualquer nuvenzinha.
- b) **Colha** os frutos de seus esforços e **saboreie** a vida em grande estilo.
- c) Talvez uma voltinha de bicicleta o **ajude** a se achar.

O verbo também varia para indicar o modo. O modo exprime uma atitude de quem fala diante do fato enunciado: certeza, incerteza, ordem, súplica, hipótese, etc.

São três os modos verbais em português:

Indicativo- de modo geral, indica certeza, convicção: “eu voltarei”, “Maria é linda”.

Subjuntivo – de modo geral, indica incerteza, hipótese: “Se eu tivesse tempo, estudaria mais” e “Espero que ele venha!”

Imperativo – de modo geral, indica ordem, pedido, conselho, convite: “Ouça o que digo...” e “Fique quieto!”

2. Observe os verbos destacados na tira a seguir.

- a) Em que tempo acontece a ação?
- b) O que provoca o humor no ultimo quadrinho?



3. Leia as frases e responda ao que se pede no caderno.
- Ele **usa** luvas de boxe para espremer as laranjas.
- Ele **usará** luvas de boxe para espremer as laranjas.
- a) Que tempo cada forma verbal destacada indica?
- b) O que na forma das palavras destacadas mostra que elas estão indicando tempos diferentes?

O verbo é a única classe de palavra cuja terminação varia para indicar **tempo**. São três, basicamente, os tempos verbais: **passado, presente e futuro**.

O verbo apresenta ainda as chamadas formas nominais.

As formas nominais não indicam nem o tempo nem o modo em que ocorre a ação, sendo possível percebê-lo somente pelo contexto. São três as formas nominais do verbo.

Infinitivo – é o nome do verbo: falar, fazer, rir.

Os verbos no infinitivo podem ter a forma flexionada, o infinitivo pessoal, e a forma não flexionada – o infinitivo impessoal.

Particípio- tem características de verbo e de adjetivo: falado, feito, rido.

Gerúndio – apresenta o processo verbal em curso, acontecendo: falando, fazendo, rindo.



INSTITUTO EDUCACIONAL

Peter Pan

Lugar de criança feliz

Português

PROFESSORA: Débora do Prado Lisboa

TURMA: 5º ANO 17/09

1. Leia o texto.

Abelhas

Uma abelha **visita** dez flores por minuto em busca de pólen e do néctar. Ela **faz**, em média, quarenta voos diários, tocando em 40 mil flores. Com a língua, as abelhas **recolhem** o néctar do fundo de cada flor e o **guardam** numa bolsa localizada na garganta. (...)



- a) O que as formas verbais destacadas indicam?
(hipótese) (ordem) (certeza)
- b) Em que modo estão essas formas verbais?
- c) A forma nominal tocando pode ser substituída por uma forma do indicativo. Qual seria?
- d) Reescreva a frase a seguir no caderno, substituindo a locução verbal por uma única forma verbal.

O néctar vai passando de abelha para abelha

2. Leia a tira abaixo e informe em que modo estão as formas verbais destacadas na fala de Helga.

HAGAR

**OLHE ESTA
BAGUNÇA!**
SE HOUVESSE UM
CONCURSO PARA
DESCOBRIR O HOMEM
MAIS BAGUNCEIRO DO
MUNDO, VOCÊ GANHARIA
TRANQUILAMENTE!

E VOCÊ DIZ QUE NUNCA GANHA
COISA ALGUMA, HEIN, HAGAR?

CHRIS BROWNIE



2005 KING FEATURES/IPRES

a) O que indica a forma verbal *houvesse*?

b) Releia a primeira frase do quadrinho. A forma verbal *olhe* está indicando o quê? Justifique.

c) Diz e ganha na fala de Sortudo estão no tempo presente. No contexto, o que indicam essas formas? Explique.

3. Leia esta receita de salada

Salada de pepino com molho de iogurte

Ingredientes:

- 1 pepino médio
- 1 pote pequeno de iogurte natural
- 1/2 colher de sopa de azeite
- 1 pitada de sal
- 2 gotas de limão

Lave bem o pepino em água fria com uma escovinha. Peça que cortem para você em rodela bem fininhas. Num copo ou numa vasilha, misture o iogurte com o resto dos ingredientes. Arrume as fatias de pepino numa travessa e cubra com o molho. Deixe na geladeira por uma hora, pelo menos, antes de servir.



GILDA AQUINO.

Com as crianças na cozinha. Rio de Janeiro: Brinque Book, 1990. p. 17.

a) Que modo verbal predomina na receita?

b) Na sua opinião, por que nesse gênero de texto predomina esse modo verbal?



Exercícios de aprofundamento

Este texto é para as questões de 1 a 5.

Meu avô tinha um filho para cada dia da semana, ou para cada fase da lua, ou para cada cor do arco-íris, ou para cada nota musical. (...)

Maria era minha mãe. Mesmo vigiada se casou com meu pai, contrariando meu avô.

(...) Amavam escondido, entre uma viagem e outra que meu pai fazia passando pela cidade. Casaram-se. Ela fez seu vestido com o pano da cortina da sala. Um pano leve que a brisa soprava sem esforço. (...) Viveram em muitos e diferentes lugares. Meu pai nunca teve pouso certo. Onde aparecia trabalho, ele assinava o ponto.

Viveram felizes por curto tempo. Minha mãe nos deixou cedo. Partiu contrariada numa segunda-feira. Ela era a primeira filha, primeira fase da Lua, primeira cor do arco-íris, primeira nota musical. Ela estava com 33 anos. Idade de cristo quando crucificado.

Lembro-me de que quando sua dor era maior que a cruz, ela se assentava na cama, entre lençóis e brancura, e se punha a cantar. (...)

Bartolomeu C. de Queiroz. O olho de vidro do meu avô. São Paulo: Moderna, 2007. p. 5, 19 e 20. (Fragmentos.)

1. Como você interpreta as expressões “nos deixou cedo” e “partiu contrariada”?
2. Copie do texto dois substantivos compostos.
3. Que classes gramaticais formam as palavras que você localizou? Escreva as palavras nos quadros correspondentes.

Numeral + Substantivo:	
Substantivo + Substantivo	

4. Com as palavras do quadro a seguir, forme dois novos substantivos para cada grupo, conforme indicado.

beija	chuva	louça	luz	boi	neto	guarda	sobrinho	roupa
sapo	tia	ano	avô	flor				

Verbo + Substantivo	Substantivo + Substantivo

5. Forme substantivos por derivação com as palavras do quadro, extraídas do texto. Use as terminações *ada*, *ante*, *dor*, *eza* e *dade*, conforme a classe gramatical da palavra.

Adjetivos	Substantivo	Verbo
certo: _____	filho: _____	cantar: _____
fino: _____		vigiar: _____
maior: _____		